

## Gare à la colère des Spartiates

**Sanglant et spectaculaire, le péplum 300 s'apprête à dévorer le box-office**

Inspiré du roman graphique de Frank Miller (*Sin City*), *300* relate la bataille des Thermopyles, en 480 avant Jésus-Christ. Le puissant roi Léonidas (Gerard Butler), menacé par l'armée perse, ne parvient pas à convaincre le Conseil de Sparte d'envoyer son armée pour combattre l'ennemi. Il décide malgré tout d'aller au combat, à la tête de sa garde personnelle composée de trois cents fiers guerriers, sans assurance de revoir son épouse, la superbe reine Gorgo (Lena Headey).

### Une avalanche de plans

A partir de là, préparez-vous à en prendre plein les yeux. Le film de Zack Snyder, à qui l'on doit *L'Armée des morts*, s'engage dans une avalanche de plans aussi sanglants que spectaculaires, quitte à un peu délaisser l'histoire. Les garçons vont adorer, les filles peut-être un peu moins. Quoi qu'il en soit, le résultat, très original, est une réussite sur le plan visuel et emmène le spectateur dans une dimension jamais vue.

### Record au box office

*300* a démarré en trombe au box-office américain, totalisant 127,4 millions de dollars en deux semaines d'exploitation. Un triomphe pour un long métrage interdit aux moins de 12 ans. En Iran, on est beaucoup moins fan, la presse affirmant que le film constitue une insulte à la culture locale tant il donne une mauvaise image des Perses par rapport aux vaillants guerriers grecs.

"Hollywood déclare la guerre aux Iraniens", titrait la semaine dernière le journal iranien *Ayende-No*. Javad Shamghadi, conseiller culturel du président iranien Mahmoud Ahmadinejad, est même allé jusqu'à dire que les Etats-Unis essayent d'"humilier" l'Iran avec ce long métrage. Ce film ne devrait toutefois jamais sortir dans les salles iraniennes, étant donné les restrictions du gouvernement vis-à-vis des films occidentaux.



Le roi Léonidas (Gerard Butler) fait ses adieux à la petite famille. Bientôt, ça va saigner ! Photo: © warner

Titre : *300*  
Réalisateur : Zack Snyder  
Casting : Gerard Butler, Lena Headey, Rodrigo Santoro  
Sortie le 21 mars

### PETIT SECRET TECHNIQUE

L'esthétique très particulière de *300* s'appuie sur une technique baptisée "Crush", consistant à "écraser" les noirs pour valoriser et renforcer l'éclat des couleurs.