



Le péplum moderne "300" sur Sparte fait un tabac en Grèce



Le film américain "300", racontant l'épopée spartiate de la bataille des Thermopyles (480 avant Jésus Christ), atteint des records d'audience en Grèce avec plus de 325.000 spectateurs en quatre jours depuis sa sortie malgré des critiques incendiaires.

"Ce film a battu tout les records. On peut s'attendre à ce qu'il atteigne un million de spectateurs en trois ou quatre semaines", a déclaré à l'AFP Akis Voilas, porte-parole de Warner Bros, producteur et distributeur du film. La Grèce compte onze millions d'habitants. Réalisé par Zack Snyder sur la base d'une bande dessinée de Frank Miller (auteur de "Sin City"), "300" raconte les faits d'arme du roi Léonidas et ses 300 guerriers contre les hordes perses. Selon la légende, ils se sont sacrifiés pour permettre aux armées des autres cités grecques de préparer leur défense. Film d'action réalisé en grande partie à l'aide d'images de synthèse, mettant en scène des monstres et des animaux sauvages au milieu de soldats ultra-violents, "300" a été éreinté par les journaux du pays, qui n'y ont vu qu'un mauvais "jeu vidéo" sa moquant des références historiques.