

Box-office : "300" fait le plein !

Business - jeudi 29 mars 2007

Plus de 800 000 spectateurs sont venus découvrir l'ambitieux péplum "300" de Zack Snyder. Le long métrage prend la tête du box-office hexagonal devant la comédie dramatique "Ensemble, c'est tout".



Film	Entrées	Cumul
1. 300	802 975	802 975
2. Ensemble, c'est tout	657 191	657 191
3. La Môme	221 392	4 844 412
4. Le Come-back	158 719	573 206
5. La Cité interdite	155 435	582 835
6. Contre-enquête	134 726	804 841
7. Michou d'Auber	99 282	842 519
8. Taxi 4	93 632	4 513 101
9. Golden door	90 015	90 015
10. La Vie des autres	88 947	1 027 172

• [Le tableau complet](#)

A RETENIR

• [300](#) impressionnant. Alors qu'il a déjà la symbolique barre des 200 millions de dollars de recettes en ligne de mire sur le sol américain, l'ambitieux péplum de [Zack Snyder](#) fait également le plein d'entrées dans l'hexagone. Le long métrage prend la tête du box-office français avec plus de 800 000 entrées et une moyenne de 1656 spectateurs par copie. Un joli coup pour le studio Warner Bros., qui peut y voir un parallèle heureux avec son [Troie](#), sorti il y a trois ans et qui avait attiré sensiblement le même nombre de spectateurs (même si [Troie](#) avait coûté trois fois plus cher !). A noter enfin que [300](#) fait presque deux fois plus d'entrées que [Sin City](#) (430 000 billets vendus en mai 2005), précédente oeuvre de [Frank Miller](#) adaptée sur grand écran.

• Derrière la déferlante [300](#), la comédie dramatique [Ensemble, c'est tout](#), adaptation du *best-seller* d'[Anna Gavalda](#) emmenée par [Audrey Tautou](#) et [Guillaume Canet](#), réalise un très bon démarrage. Plus de 650 000 spectateurs sont venus rire et s'émouvoir devant le long métrage de [Claude Berri](#), qui signe la meilleure moyenne par copie de la semaine (1689 spectateurs par copie). A noter enfin qu'avec plus de 220 000 nouvelles entrées, [La Môme](#), sur la troisième marche du podium, est désormais toute prête d'avoir séduit cinq millions de Français (4,8 millions). Un cap que ne devrait finalement pas atteindre [Taxi 4](#), classé au huitième rang et qui cumule à ce jour 4,5 millions d'entrées. Au rayon des belles surprises, on signalera que le film allemand [La Vie des autres](#), Oscar du Meilleur film étranger, a dépassé le million d'entrées.

Clément Cuyet avec www.cbo-boxoffice.com