

Actualité



Culture : Les Spartiates De "300" Séduisent Le Public

Posté par Palox le 30/3/2007 18:39:49 Articles du même auteur



Après cinq semaines de domination française au box office, les spectateurs ont donné l'avantage la semaine passée au film américain 300. Ce péplum nouveau genre de Zack Snyder, qui raconte la sanglante bataille des Thermopyles entre Perses et soldats spartiates au Ve siècle avant Jésus-Christ, a séduit en première semaine d'exploitation 802.975 Français.



Culture

Le film s'octroie une part de marché de 25% et une moyenne par copie de 1.656 entrées. Un démarrage vigoureux qui devrait assurer au film un beau parcours dans nos salles comme cela a été le cas aux Etats-Unis où il cumule en trois semaines plus de 160 millions de dollars. Seul bémol, selon l'hebdomadaire Le Film Français, sa PDM sur la semaine est passé de 33,91% le jour de sa sortie à 19,74 mardi dernier.

La deuxième place revient à une nouveauté française, Ensemble, c'est tout. Le film de Claude Berri réalise une belle performance avec 657.191 entrées dans 389 salles, ce qui le place en tête en terme de moyenne par copie. Ce bon démarrage confirme une fois de plus la bonne santé du cinéma français.

Une bonne santé illustrée notamment par La Môme d'Olivier Dahan qui s'envole vers les 5 millions d'entrées. En sixième semaine, et après quatre semaines de règne au box office, la biographie d'Edith Piaf cède du terrain (-51%) mais réunit tout de même 221.392 spectateurs.

A la quatrième position, on retrouve la comédie romantique Le Come-Back avec Hugh Grant et Drew Barrymore qui chute lourdement en deuxième semaine (-62%) pour terminer à 158.719 entrées. Même sanction pour La Cité interdite qui perd 64% de son audience et affiche en deuxième semaine 155.435 spectateurs.

Pour les autres nouveautés, c'est la déception pour Golden Door avec Charlotte Gainsbourg qui plafonne à 90.000 entrées (9e) tandis que J'attends quelqu'un avec Jean-Pierre Darroussin n'attire que 67.017 spectateurs (11e).

Parmi les autres films à l'affiche, La Vie des autres poursuit une carrière exemplaire commencée voilà huit semaines avec 88.947 entrées (10e) et surtout la cap du million franchi (1.027.172).

Source: Tfi.fr